

# Ma pigem seisان kui jooksen peaga seina ehk staatika

Teos on kirjutatud märsti kuus aastal 2009 Alo Põldmäe kompositsiooni klassis. Loo prinsiibiks on staatika, mida püünan edasi anda 3/4 taktimõodus. Lugu areneb dünaamiliselt (p - ff.), kui ka faktuuriliselt kuni 25. taktini

- Mure, rahulolematus -

$\text{♩} = 78$

Anne-Mai Edala

Piano

$p$

5

Pno.

5

9

Pno.

*sim.*

13

Pno.

13

17

Pno.

17

2

21

Pno.

25

Pno.

*f*

29

Pno.

33 rubato (vali ise noadipikkused ja rütm)

*Lento*

Pno.

37

*A tempo*

Pno.

41

Pno.

45

Pno.

märts 2009  
A. K.